

団体紹介 PV の詳細

第2回総責任者会議では、団体紹介PVの詳細を説明致します。

第3回総責任者会議ではオンデマンド配信の詳細を説明致しますのでよろしくお願い致します。

【1. 団体紹介 PV 参加団体今後の予定】

・本日配布した、配信①資料の「4.団体紹介 PV 参加団体 | 予定」をご確認ください。

●オンライン配信について：6月4日（第1総責）※開催済み

→今年度の櫓祭オンライン配信の前段階説明と希望を取りました。

●PV 詳細説明：6月25日（第2総責）※本日

→PVの詳細説明や、著作権についての説明を行います。

●打ち合わせ期間(委託団体)：7月10日～7月29日

→PVを本部に委託する団体の打ち合わせ期間です。

●PV 撮影期間 (委託団体)：7月31日～9月20日

→打ち合わせで日程希望を調整し、実際に活動している様子を撮影します。

●団体作成物提出期間：8月21日～9月24日

→団体によって実際に活動している様子を撮影、編集したものを提出する期間です。この期間以前に完成した場合でも、提出いただいても問題ありません。

●1回目校了期間：9月25日～10月7日

→本部で作成したPV、団体によって作成したPV全てがこの期間で第1回目の校了を終了させます。実際には、提出いただいた時から随時校了と差し戻しを行います。この段階でOKの団体は、差し戻し編集期間以降をスルーしていただいて構いません。

●差し戻し編集期間：10月8日～10月22日

→1回目校了を終了したPVが、差し戻し（再提出）となった場合の編集期間です。実際には、提出いただいた時から随時差し戻しを行います。提出が遅くなるだけ遅れていきますので、早めの提出をおすすめします。

10月22日が提出締め切りです。

●**2回目校了期間**：10月23日～10月31日

→修正したPVの2回目の校了期間です。実際には、提出いただいた時から随時差し戻しを行います。基本的には、この段階で全ての団体のPV校了が終了するよう予定しておりますので、早めの提出をお願い致します。

●**再々提出期間**：11月1日～11月4日

→2回目でも再提出となった団体の修正・提出期間です。期間が短いですが、榊祭直前のためご了承ください。これ以降、掲載順等のペナルティが発生しますのでご注意ください。

●**予備校了期間**：11月6日～11月10日

→基本使用しない期間です。予備かつ最終手段として確保した校了期間でペナルティも発生しますので、第2回校了期間までに提出と校了まで終了できるように計画を立ててください。

●**PV掲載開始/カウントダウン**：11月1日～11月19日

→11月に入ってから順次カウントダウンイベントとして完成したPVを公式YouTubeに投稿していきます。この順番は、調書も取る予定ですが、基本完成順や遅延がないかなどを考慮して優先順位を組み、スタートしていきます。早いほど当日の放送回数が増えるなどのメリットを予定しております。

●**榊祭当日**：11月20日～11月21日

→団体紹介PVは、当日のライブ配信中の間にハサミコミとして放送致します。こちらについてもカウントダウンと同じく遅延などの考慮材料によって決定することを予定しております。

●**榊祭後**：11月26日（第10総責）以降

→榊祭終了後、適宜団体の担当者宛に、最終的に配信した動画データを送付予定です。（ライブ/オンデマンド/PV共通）

【2. 総責任者会議 提出予定物】

今後の総責任者会議で提出を求める書類になります。

現在暫定的なものであるため、今後増える可能性がございます。未提出や遅延、不備はペナルティの発生だけではなく、参加が認められない場合にも繋がるため、忘れないよう注意してください。

●第1総責

- ・オンライン配信参加希望書

●第2総責

・オンライン配信参加希望書（救済）

●第3総責

・団体状況調書

●第5総責

・団体作成PV ※こちらは書類ではなく動画です。
・投稿掲載情報（概要欄）調書

●第6総責

・他アカウント使用願

【3. PV作成参考と注意事項】

一昨年の中夜祭企画を元に、団体紹介PVを作成しました。
団体ごとでPVを作成する場合の参考にしてください。

※QRコードを読み込んでご覧ください。➔



[作成時の注意事項]

以下、注意事項を記載致します。特に個人情報や著作権の事項については、上記で述べた「差し戻し」の材料になりますのでご注意ください。(第1総責でお配りした、「ネット配信時の遵守事項」も必ず参考にしてください。)

1. 開始10秒程度を目安に、視聴者がその団体だと判別できるよう『団体名』や『公演・展示名』を入れてください。
2. 団体紹介PVには、来場者（一般人）の顔を必ず写さないように、カットするかモザイクを入れてください。
3. 内容に関しては、実際に活動しているものを動画にしてください。これは、昨年までの内容だけでなく、制作途中のものでも構いません。また、部長インタビューなどを行なっても構いません。
4. PVに使用する音楽（BGM）は、自身で作成するか、フリー素材を使用してください。既存曲を使用した、MAD形式のPVは、YouTubeの規約上行うことはできません。尚、フリー素材の場合はそれぞれの意向に従って本部へ提出してください。（URLの掲載必須などが想定されます。）